

真合気塾 昇段審査規定 初段 令和3年9月1日

テーマ	目標	審査内容
綺麗な姿勢、受け身、体の使い方、理解に加えて各種技術の体得	姿勢が綺麗な状態が維持されている	【体術】
	受け身が正しくできている（飛び受け身を含む）	《座技》 ◎突き・・・一教（表・裏） 各2本ずつ
	基本運動、膝行が正しくできている	◎突き・・・入身投げ ◎突き・・・小手返し
	体捌きを正しく理解して実践できている	《半身半立》 ◎正面打・・・二教
	力の使い方を理論的に理解しているし実践できる	◎正面打・・・回転抑え ◎正面打・・・小手返し ◎片手取・・・回転投げ 内、外 各2本ずつ
	重心の使い方を理解し、腰・膝が降りている状態を維持できている	《立技》 ◎両胸取・・・合気落とし
	各種取りにて正しく固め技ができる	◎両胸取・・・入身投げ ◎正面打・・・腰投げ（4種）
	各種取りにて入り身投げ、小手返しの崩しからの投げができる	◎肩取面打・・・三教 ◎諸手取・・・呼吸投（4種） ◎突き・・・肘返し（3種）
	回転投げを含む呼吸投げにて正しい転換などの体捌きを行なっている	《後技》 ◎両手取・・・四教
	肘返しの3種を区別できている	◎両手取・・・呼吸投（4種） ◎両肩取・・・一教
	腰投げの位置どりができている	◎後片手手首締・・・十字絡み投げ ◎後片手手首締・・・三教投げ
	後ろ技の取りからの一教運動を使用した斜め45度の移動を行なっている	《自由技》 ◎二十本・・・片手、諸手、両手、正面打、横面打、突、後両手取
	脇が開かず小指と薬指を占めて太刀を振れている	【武器】
その他、姿勢や重心は体術に準ずる	《剣》 ◎剣の合わせ・・・七本 ◎気結びの太刀	
基本的な杖の使用（杖の端をもつ、滑らせて使用する、脇を開けない、など）を行えている	《杖》 ◎杖のあわせ・・・八本	